**ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ**

**МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ**

*Милякова О.А., преподаватель*

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»*

*Чеколовец Т., студентка*

*отделения «Дошкольное образование»*

*КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»*

Проблема нравственного воспитания человека волновала общество всегда и во все времена. В настоящее время, когда все чаще можно столкнуться с жестокостью и насилием, вопрос нравственного воспитания подрастающего поколения становится все более актуальным. В результате множества негативных факторов современные дети оказались в условиях нравственного и духовного хаоса. Именно поэтому в системе современного образования проблема нравственности стоит превыше всего.

Теоретическую основу исследования составили труды по проблемам нравственного воспитания Ю.Б. Алиев, В.В. Краевский, Б.Т. Лихачев, Б.М. Неменский, Л.Н. Столович, В.А. Сухомлинский, М.П. Якобсон и др.; исследования по гуманизации образования Ш.А. Амонашвили, М.Н. Берулава, И.В. Бестужев-Лада, A.A. Бодалев, Е.В. Бондаревская, Б.С. Гершунский, В.П. Зинченко, В.В. Краевский, З.А. Малькова, Н.С. Розов и др.

В трудах Д.Б. Эльконина, Л.С. Выгодского, П.И. Божович, А.В.Запорожца изучался вопрос становления базиса нравственности личности и было установлено, что сенситивным периодом для ее становления является период дошкольного возраста. В дошкольном возрасте ребенок овладевает принятыми в обществе нормами и правилами поведения, открывает их социальное значение, приобретает практический опыт нравственного поведения, присваивает способы и формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками [3, с. 54]

Освещая важность и актуальность исследуемой темы, остановимся на положении ст.64 Федерального закона об образовании, в которой отмечается, что «дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста». [1, с. 55]

Таким образом, перед педагогами и специалистами в области дошкольного образования становится проблема отбора и рационального использования разнообразных средств и методов воспитания нравственных качеств личности. Одним из таких средств является использование мультфильмов в работе с дошкольниками.

Анализ ряда психолого-педагогических и искусствоведческих исследований (Л.И. Баженова, Г.Н. Козак, С.М. Эйзенштейн, М.И. Яновский), а также работ мультипликаторов (Ю.Б. Норштейн, И.П. Иванов Вано) позволяет утверждать: мультфильм – один из уникальнейших инструментов воздействия на ребёнка благодаря использованию особого художественного приёма – смешения фантастического и реального. Дошкольники очень впечатлительны, и не всегда могут отличать «действительность от созданий воображения», поэтому дети начинают доверять мультфильму, принимая его как часть реальности, воспринимать те жизненные ценности и установки, которые в нем содержатся.

По утверждению исследователей, мультфильмы демонстрируют ребенку последствия несоблюдения нравственных норм, проявления человеческих пороков, учат тому, какие наказания могут последовать за неправильными действиями и к каким положительным результатам привести правильные поступки. Трудные для усвоения и осознания ребёнком дошкольного возраста абстрактные понятия доброты, щедрости, жадности, зависти, отзывчивости и т.д. в мультфильме представлены в доступной, образной форме, понятной детям данного возраста. [4, с. 8]

Понимая значимость проводимого исследования, в период прохождения производственной практики, нами был изучен опыт педагогов и родителей (законных представителей) детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 52 «Веселый дельфин» города Канска Красноярского края. В опросе, анкетировании принимали участие воспитатели старшей группы (2 человека), специалисты ДОО, которые регулярно осуществляют образовательную деятельность с детьми группы (4 человека), родители воспитанников (28 человек). По результатам анкетирования мы выяснили, что взрослые осознают воспитательный потенциал и возможности мультипликационных фильмов, понимают важность тщательного отбора демонстрируемого детям сюжета, достаточно часто включают мультипликационные фильмы детям, но при этом взрослые:

- затрудняются перечислить критерии отбора воспитательного контента, позволяющего формировать у дошкольников такие нравственные качества, как уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности и др.;

- не всегда используют последующее обсуждение просмотренного;

- склонны относиться к просмотру мультфильмов исключительно как к развлечению и заполнению досуга детей.

На основании полученных результатов, нами были разработаны и частично реализованы мероприятия с детьми и родителями детского сада № 52 «Веселый дельфин» г.Канска.

В приемной комнате нами оформлена серия стендовых консультаций для родителей детей старшей группы на тему «Воспитание мультфильмом», в содержании которых доступным языком представлены критерии отбора мультфильмов с точки зрения использования их как средства нравственного воспитания детей дошкольного возраста (по материалам О.В. Куниченко). Приведем примеры критериев:

- понятная ребенку лексика, соответствующая его возрасту и словарному запасу;

- отсутствие демонстрации опасных для жизни и сохранения здоровья форм поведения;

- развитие сюжета, ставящее ребенка перед нравственными проблемами, ситуациями выбора и принятия решения;

- утверждение абсолютной ценности любого существа, идеи дружбы, единения, взаимопомощи, добра и справедливости;

- формулировка в явной или скрытой форме нравственных выводов («морали» мультфильма); наглядное раскрытие содержания нравственных норм и правил;

- связь ситуаций, фрагментов мультфильма с жизненной ситуацией ребенка, его отношениями со сверстниками и взрослыми и т.д.

В серию консультаций для родителей входит разработанный нами примерный перечень мультипликационных фильмов, рекомендуемых для просмотра и обсуждения с детьми старшей группы (таблица 1). При отборе детских фильмов мы руководствовались примерным списком литературы, рекомендуемым для детей возрастной группы авторами Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» 2019г. [2, с. 240] Данный перечень включает в себя указание нравственных качеств, формируемых у дошкольников, таких как: доброта, отзывчивость, трудолюбие, жадность и др.

Таблица 1

Примерный перечень рекомендуемых для просмотра и обсуждения мультфильмов для детей

|  |  |
| --- | --- |
| Нравственные качества личности | Название мультфильма |
| Правдивость, лживость | «Летучий корабль», «Незнайка в солнечном городе», «Маленький Мук», «Буратино», «Чужая шуба», «Лиса и медведь», «Лиса и волк», «Огурцы» |
| Доброта, отзывчивость  | «Цветик-семицветик», «Приключения Буратино», «Паровозик из Ромашкова», «Серая Шейка», «Дядя Степа», «История игрушек», «Почему у Ласточки хвост рожками» |
| Дружба | «Кот Леопольд, «Малыш и Карлсон», «Умка ищет себе друга», «Львенок и черепаха», «38 попугаев», «Простоквашино», «Грибок – теремок», «Зимняя сказка», «Домовенок Кузя», «Дружба врозь», «Таинственная пропажа», «Ушастик», «Где искать сон?». |
| Трудолюбие, лень | «Мороз Иванович», «Стрекоза и муравей», «Антошка», «Вовка в Тридевятом Царстве», «Домовенок Кузька», «Дудочка и кувшинчик», «Золушка», «По щучьему велению», «Песенка мышонка», «Сказка про лень», «Три поросенка» |
| Щедрость, жадность | «Горшочек каши», «Золотая рыбка», «Двенадцать месяцев», «Лиса и заяц», «Мешок яблок», «Просто так», «Чьи в лесу шишки?», «Сказка о Золотом Петушке», «Жадный богач» |

Множество положительных отзывов от родителей воспитанников мы получили, разместив в приёмной комнате готовые конспекты бесед с детьми (вопросы к детям), которые можно использовать после просмотренного дома мультипликационного фильма для последующего обсуждения с ребенком. Положительно был оценен наш методический материал педагогами детского сада № 52.

Опыт взаимодействия с родителями детей старшей группы был описан и представлен на методическом совете для педагогического коллектива детского сада № 52 и получил высокую оценку.

Хочется отметить, что проводимая в рамках производственной практики работа по формированию нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста включала в себя планирование и организацию педагогической деятельности с детьми группы. Нами разработаны технологические карты занятий на темы «Человек и его поступки», «Мой друг», «Подарок для слона» и др. Проведены беседы, игры, инсценировки по воспитанию нравственных качеств у дошкольников. В перспективе планируем систематизировать опыт и разработать подробный перспективный план работы с детьми старшей группы, семьей и другими педагогическими работниками детского сада, позволяющий на основе диагностических данных, собранных в начале учебного года, эффективно осуществлять педагогическую деятельность по воспитанию нравственных качеств у детей.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - Москва: Омега — Ленинград, 2014. - 134 с.
2. Веракса, Н. Е. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дрофеевой; под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дрофеевой. —5-е изд, (инновационное), испр. и доп. – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: моногр. / Л.И.Божович. – СПб.: Питер, 2008. – 398 с.
4. Корепанова, М. В. Использование воспитательного потенциала мультфильмов в социально личностном развитии старших дошкольников / М. В. Корепанова, О. В. Куниченко. – Москва, 2013.