**Формирование общепрофессиональных компетенций студентов с помощью применения проектных технологий на уроках истории: от теории к практике.**

«Без стремления к научной работе

учитель попадает во власть трех демонов:

механистичности, рутинности, банальности.

Он деревенеет, каменеет, опускается»

А.Дистервег

**Аннотация:** Анализируются сравнительные особенности традиционного и проектного подхода, этапы работы над проектом, виды проектов, рассматриваются преимущества и перспективы применения проектного метода в учебном процессе на примере индивидуальных и коллективных авторских разработок.

**Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт, традиционный и проектный подход, проектная деятельность,виды проектов.

Образованный человек в современном обществе - это не только и не столько человек, вооруженный знаниями, но умеющий добывать, приобретать знания, делать это целенаправленно по мере возникновения у него такой потребности при решении стоящих перед ним проблем, умеющий применить знания в любой ситуации. Выпускник колледжа, который будет жить, и трудиться в XXI веке, должен адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах.

Для построения образовательного процесса, опирающегося на потребности, способности и возможности всех его субъектов, нужны системно - деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы обучения.

Среди разнообразных направлений современных методик и технологий лучше подходит метод проектов.

Возросший интерес к методу проектов объясняется тем, что он позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования:

- интеграцию учебного содержания;

- развитие пользовательских навыков в информационных технологиях;

- формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций;

- формирование у учащихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Самое главное, участие в проекте позволяет приобрести уникальный опыт (как студентам, так и педагогам), невозможный при других формах обучения.

**Цель моей работы**: **выявление преимущества проектной и исследовательской деятельности на уроках истории и внеурочной работе в качестве средства, способствующего формированию общепрофессиональных компетенций студентов в соответствии с реализуемыми в образовательном процессе ФГОС.**

**Данная цель реализуется с помощью решения следующих задач:**  1. Рассмотреть возможности применения метода проектов; 2. Показать на конкретных примерах, как организуется проектная деятельность на уроках истории и во внеурочной работе;

3. Формировать у студентов следующие умения, совпадающие с требованиями ФГОС:

- принимать решения в ситуации ответственного личностного выбора;

- овладение знаниями важнейших событий Отечественной истории, формирующих личностную патриотическую позицию;

- формирование жизненной стратегии достижения успеха;

- умение формулировать проблемы и аргументированно отстаивать собственную точку зрения;

- студенты «научатся операциям проектной деятельности, которые применительно к истории выглядят как со-авторство в изучении исторического процесса, при том, что в традиционном обучении эти операции, как правило, недоступны» (В.И.Загвязинский, М.М.Поташник «Как учителю подготовить и провести эксперимент», М.2004, - с.103);

4. Выяснить, как меняются критерии оценивания результатов образования в процессе применения преподавателем проектной технологии.

5. Выяснить, как должен измениться сам педагог, применяющий проектные технологии и осваивающий ФГОС.

**Сравнительные особенности традиционного и проектного подхода.**

В настоящее время можно заметить, что как в теории, так и в практике образования определились отличительные особенности традиционного подхода и проектного (на сегодняшний день инновационного) так называемые «знаниевый», с одной стороны, и «деятельностный», с другой. В таблице №1 приведены сравнительные особенности «знаниевой» и «деятельностная» (для простоты и краткости будем называть их так) педагогики.

Таблица №1

Сравнительные особенности традиционного и проектного подхода.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Параметры сравнения | «Знаниевая педагогика» | | «Деятельностная» педагогика |
| Цель | Формирование знаний, умений, навыков. | | Развитие личности, способности самостоятельно ставить и отыскивать решения новых, нестандартных проблем: создавать в ходе проектной деятельности новые продукты - проекты. |
| Интегральная характеристика | «Школа памяти» | | «Школа развития» |
| Преобладающий тип и характер взаимоотношений | Субъект - объектный | | Субъект - субъектный |
| Девиз педагога | «Делай как я» | | «Я вместе с тобой», «Не навреди» |
| Характер и стиль взаимодействия | Авторитарность, монологичность, закрытость | | Демократичность, диалогичность, открытость, рефлексивность |
| Формы организации | Фронтальные, индивидуальные | Групповые, коллективные | |
| Методы обучения | Иллюстративно- объяснительные, информационные | Проблемные: проблемного изложения; частично - поисковый, эвристический; исследовательский, рефлексивный | |
| Ведущий принцип | «Продавливание» | «Выращивание» | |
| Ведущий тип деятельности, осваиваемый учеником. | Репродуктивный, воспроизводящий | Продуктивный, творческий, проблемный | |
| «Формула обучения» | Знания - репродуктивная деятельность | Проблемная деятельность  рефлексия - знания | |
| Способы усвоения | Заучивание, деятельность по алгоритму | Поисковая мыслительная деятельность, рефлексия | |
| Функции учителя | Носитель информации, хранитель норм и традиций, пропагандист предметно- дисциплинарных знаний | Организатор сотрудничества, консультант, управляющий поисковой работой учащихся | |
| Позиция ученика | Пассивность, отсутствие интереса, отсутствие мотива к личностному росту | Активность, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности | |

**Этапы работы над проектом.**

Работа над проектами включает в себя несколько этапов. Содержание работы и деятельности учащихся и учителя на различных этапах представлены в таблице.

Таблица 2

**Этапы работы над проектом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Содержание работы | Деятельность учащихся | Деятельность педагога |
| Начальный | Определение темы, уточнение целей, исходного положения. Выбор рабочей группы. | Уточняют информацию. Обсуждают задание. | Мотивирует уч-ся. Объясняет цели проекта. Наблюдает. |
| Планирование | Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Распределение ролей в команде. | Формирует задачи. Уточняют информацию (источники). Выбирают и обосновывают свои критерии успеха. | Помогает в анализе и синтезе (по просьбе). Наблюдает. |
| Исследование | Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности. Выполнение проекта. | Работают с информацией. Проводят синтез и анализ идей. Выполняют исследование и работают над проектом. Оформляют проект. | Наблюдает. Консультирует. Советует (по просьбе). |
| Защита Проектов. | Подготовка доклада; обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов. Коллективная защита проекта. Оценка. | Защищают проект. Участвуют в коллективной оценке результатов проекта. | Участвуют в коллективном анализе результатов проекта. |
| Рефлексия | Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Анализ достижения поставленной цели. | Участвуют в коллективной самоанализе проекта и самооценке. | Наблюдает, Направляет процесс анализа (если необходимо). |
| Презентация | Рассказ о понимании проекта, о выбранном пути ее решения. Демонстрация результата продукта работы над проектом. | Выбирают вид и форму презентации проекта. Кратко, но достаточно ПОЛНО рассказывают о постановке и решении задач проекта. | Наблюдает, обобщает, резюмирует. |

**Виды проектов, применяемые в учебно – воспитательном процессе.**

**Учебный проект**– это проект, осуществляемый учащимися под руководством педагога и имеющий педагогическую цель.

**Групповой проект**– совместная учебно – познавательная , исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся-партнёров, имеющая общую проблему, цель, методы и способы решения проблем, направленная на достижение совместного результата.

**Ролевой проект**– это проект, в котором изначально определены роли участников и правила взаимоотношений между ними, а структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца.

**Краткосрочный проект**– проект продолжительностью от 1 до 6 уроков.

**Среднесрочный проект**– проект продолжительностью от одной недели до одного месяца.

**Долгосрочный проект**– проект продолжительностью от двух месяцев и более (до нескольких лет).

**Персональный проект**– проект, выполняемый одним учащимся под руководством преподавателя.

**Информационный проект -**проект, в структуре которого акцент проставлен на презентации.

**Монопроект**– проект, проводящийся в рамках одного учебного предмета

(например, истории).

**Практико-ориентированный проект**– проект, основной целью которого является изготовление средства прикладного характера для разрешения проблемы.

**Творческий проект**– его центром является творческий продукт самореализации учащихся проектной группы или отдельного учащегося.

**Телекоммуникационный проект**– учебный групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.

**Долгосрочный групповой проект, посвященный Всероссийскому Дню солидарности в борьбе с терроризмом (с 2013 по 2020 гг)**

[](http://elkollege.ru/wp-content/grand-media/image/IMG_3526.jpg)



**Долгосрочный групповой проект «Солдаты Победы», посвященный**

**Великим Дням воинской славы России (с 2013 по 2020 гг)**

 

**Практико-ориентированный проект**

**«Спортплощадка для всех»**

**Городская тематическая Конференция**

**«Шаг в будущее, Электросталь – 2013»**

 

**Телекоммуникационный проект – учебный групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.**

**Городской интеллектуальный конкурс**

**«Молодые ораторы-2016»**



**Индивидуальные творческие проекты**

**XIV Молодежные Циалковские чтения (г.Киров, 2017 г.)**

**В центре – летчик – космонавт СССР**

**Дважды герой Советского Союза В.П.Савиных**

 

**Лауреаты индивидуальных творческих проектов:  
Долгушева Екатерина, Жабин Дмитрий, Гончарова Алена.**

**Среднесрочный проект**

**в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения**

**открытый урок на тему:**

**«Экология и энергосбережение» (2020 г.)**

****

****

**Творческий проект**

**«Урок в музее – по теме: «Война и мир» (2017)**

****

**Участники проекта «Классика в классе»**

**Творческий проект «Урок в музее» (2019-2020 гг.)**

****

**Преимущества применения проектного метода.**

**1.** Работа над проектами стимулирует познавательную внутреннюю мотивацию и способствует повышению интереса к изучению истории.Это подтверждается следующими фактами:

- уроки стали проходить более оживленно, обучающиеся с нетерпением ожидают как момент начала работы над проектами, так и заключительный этап - презентацию;

- прикладной характер проектной деятельности, практическая направленность выбираемых исследований, привлекают и делают проекты лично значимыми для студентов;

- у обучающихся появился стимул не только получить хорошую оценку, но и получить хорошие результаты проделанной работы.

**2.** Работа над проектами повышает активность и самостоятельность разных по уровню развития и способностям обучающихся. Наибольший эффект для развития личностных качеств она имеет у трех категорий обучающихся.

**Первая группа** - это проблемные обучающиеся, которые учатся без интереса и с трудом. В колледже они не столько учатся, сколько просто вынужденно проводят время. Заинтересовавшись какой-то проблемой и выполнив проект, пусть даже на вторых ролях в группе, они часто повышают самооценку, приобретают уверенность в своих силах. Пусть проект выполнен неблестяще, но для таких обучающихся это огромный личный скачок, конкретное индивидуальное продвижение и успех.

**Вторая группа** - это те, которые чего-то добиваются за счет трудолюбия и старательного, пошагового организованного получения знаний, под руководством преподавателя. Они не в состоянии приобретать системное знание, их нужно направить, поддержать, помочь. Выполняя проекты, обучающиеся в группе отводят им роль «исполнителя» - сбор информации, набор текста на компьютере, оформление результатов. Но это тоже своеобразный результат их работы.

**Третья группа** - это одаренные, очень успешные обучающиеся, работа с которыми для педагога является совместным творчеством. Как правило, таким студентам требуется помощь только в виде консультирования.

Гуманистический смысл проектного обучения состоит в развитии творческого потенциала обучающихся различных уровней развития, возможностей и индивидуальных особенностей.

**Оценки результатов образования до и после внедрения проектной и исследовательской деятельности на уроках истории и внеурочной работе в соответствии с реализуемыми в образовательном процессе ФГОС.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры сравнения** | **Оценка результатов образования до внедрения проектных технологий** | **Оценка результатов образования с применением проектных технологий** |
| Область оценивания | Только учебная деятельность и только на уроке. | Кроме учебной деятельности на уроке еще воспитательная и развивающая внеурочная деятельность. |
| Субъекты оценивания | Только учитель – текущие оценки, а итоговые – по результатам ЕГЭ. | Кроме учителя привлекается и сам обучающийся, который участвует в разработке критериев оценки. |
| Объекты оценивания | Обучающийся в статистике | Обучающийся в динамике |
| Оценка проектных работ | Массовая подмена названных работ докладами | Оценка проектов по факту созданиянового продукта или нового знания |
| Акценты в оценивании | ЗУН | Создание условий для успешного развития обучающихся |
| Средства оценивания | Личное экспертное оценивание учителем | Тестирование, анкетирование, мониторинги, портфолио. |
| Стиль оценивания | Жесткий экспертный в виде оценки | Демократичный, с применением самооценки обучающихся |

...Итак, понятие «проект» снова стало актуальным для российской педагогики.

Преподаватель становится тьютором – он помогает обучающимся самостоятельно перерабатывать и усваивать информацию, разбираться в ценностях и смыслах.

Обучающийся приобретает право на большую самостоятельность и самооценку в процессе освоения знаний и создания проекта.

Родители в качестве субъектов договора могут изучать образовательную программу, присутствовать на уроках, более активно участвовать во внеурочной работе.

Проект – это возможность уйти от стандартов мышления, преподавания, от лености ума и души.

**Литература:**

1.Артамонова  О.А.  Проектные  технологии  в  образовательном  процессе  [электронный     ресурс]     -      Режим      доступа.     –     URL:      150sch-  jhavoronky.edusite.ru/…proyektnayadeyatel

2. Алиомаров Л.М., Магомедова М.А., Курбанов А.З. Формирование технологической культуры студентов технолого-экономического факультета в условиях гуманизции образования. // Теория и практика образования в современном мире: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 165-167.

3.Архипова  Н.В.  Проектная  деятельность  как  одна  из  форм  вовлечения  учащихся  в  процесс  исследования  [электронный  ресурс]  -  Режим  доступа.  –  URL:  [www.den-za-dnem.ru/files-00003/038.doc](http://www.den-za-dnem.ru/files-00003/038.doc)

4.Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М., 1989.

5.Бродовская  З.В.  Организация  проектной  деятельности  в  системе  работы  учителя  начальных  классов  [Текст]  /  З.В.  Бродовская  //  Сборник.  Как  организовать        проектную  деятельность  младших  школьников.  –  Новосибирск:  НИПКиПРО,  2006.

6.Вернер  Л.Г.  Организщация  пректной  деятельности  младших  школьников  в  учебном   процессе  [электронный  ресурс]  -  Режим  доступа.  –  URL:  <http://pedsovet.su/load/145-1-0-4701>

7. Загвязинский В.И. Поташник М.М Как учителю подготовить и провести эксперимент: М. Педагогическое общество России, 2004 г.

8. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. М., 1989.

9.Методические  рекомендации  по  организации  проектной  и  исследовательской    деятельности  обучающихся  в  образовательных  учреждениях  г.Москвы.  Правительство  Москвы.  Департамент  образования  города  Москвы  от  20.11.2003

10. Поташник М.М., Левит М.В. Освоение ФГОС: методические материалы для учителя: М. Педагогическое общество России, 2016 г.

11.Холодная  М.А..  Существует  ли  интеллект  как  психическая  реальность  [Текст]  /  М.А.  Холодная  //  Вопросы  психологии.  –  1990.  –  №5.  -  С.121-128.

12.Школьная  проектная  лаборатория  [Текст]   /   авт.-сост.   Н.В.  Кашлева,  Ж.В.  Дмитриева,  Т.В.  Игнаткина.  –  Волгоград:  Учитель,  2009.  –  142с.:  ил.