**Анализ повести С. Агиша «С учетом обстоятельств»**

Повесть «С учетом обстоятельств» («Шартына килһен», 1932) – небольшое саркастическое произведение, где рассказ ведется от лица грешного муллы Саяфа, раскрывая его пороки и факторы, побуждающие поступать его каким-либо образом. На мой взгляд, это довольно необычное произведение, потому что редко читателям выпадает возможность наблюдать за развитием событий с точки зрения главного антагониста, здесь же Сагит Агиш, будучи тонким психологом, проработал до мелочей образ главного героя Саяфа, сделав его собирательным персонажем сторонников «старых устоев», который всеми методами, чаще всего нечестными, противится нововведениям, которые в повести представлены в виде коммунистической партии. Повесть содержит в себе две временные линии: реальность и прошлое, о котором вспоминает главный герой.

Повесть начинается с мыслей главного героя о том, что каждый шаг нужно делать правильно, продуманно, «учитывая обстоятельства». Сначала, по его мнению, нужно научиться правильно ходить, важно не оглядываться по сторонам, как преступник. Мужчина на протяжении всей первой части ведет оживленный диалог с самим с собой, серьезно обдумывает буквально каждый шаг, волнуется, нервничает, даже придя в столовую, он долго спорит с собой насчет того, за какой стол сесть – в так называемый “красный угол” или выбрать столик около двери? Не совсем понятно его поведение в начале, но во второй части картина начинает проясняться. Мужчина желает избавиться от своей бороды, способной выдать его настоящее лицо. Его истинное обличье предстоет перед читателями в его воспоминаниях, он – мулла по имени Саяф приезжает к попу Алексеевки Леониду Андреевичу, где застает боярина Шалдина с детьми, Саяф пытается всячески угодить Шалдину, распинается перед ним и его детьми, обещает ему башкирские земли, коих, по его словам, у башкир слишком много.

Саяф предстоет перед читателями лживым, продажным, жалким человеком. У него нет понятий о чести и верности, он, не моргнув глазом, раздаривает земли своего народа, людей, которые безоговорочно верят в каждое сказанное им слово, потому что он мулла, по идее чистый, честный человек, глава мусульманской общины. Но этот самый человек, прикрываясь Богом и Кораном, распивает спиртные напитки до полубессознательного состояния, унижает за спиной и обворовывает своих братьев-мусульман, кланяется бояру в ноги. Это не единственные грехи муллы,

Первым к кому идет Саяф после побега из деревни – это его свояк Ахметсафа, он держит лавку, когда-то отсидел за продажу незаконных товаров, самое главное их совместное дело – в 1907 году Саяф приезжает на экзамен, чтобы получить указ, с ним вместе приезжает еще один шакирд – более достойный претендент в священнослужители. Понимая, что только экзаменом Саяфу не получить должность, они с Ахметсафой приглашают в его дом всех кадиев, напоив, угостив и подарив им дорогие подарки, Саяф получает звание имама и мудариса деревни Атбаткан. Здесь же Саяф издеваясь над тем шакирдом, говорит, что не имея богатств, способных затуманить взор святых, то нечего и пытаться. Поведение кадиев, высказывание Саяфа показывают насколько прогнившие и лживые были муллы в тот период. Люди, к которым народ обращался в тяжелые минуты, оказались продажными ворами.

Проблема лживых мулл и их сообщников наблюдается напротяжении всей повести, будучи имамом деревни Атбаткан, Саяф с соучастниками Гилмияром и муэдзином творят бесчинства, благодаря своему положению Саяф когда-то продвинул Гилмияра на должность председателя, известно так же, что прежде чем получить эту должность, Гилмияр выполнял разные поручения по делам мечети, в то время Саяф и Гилмияр вместе с некоторыми имамами и зажиточными людьми организовали общество (так и называли), они не водились с колхозниками и вели, якобы, элитный образ жизни. Здесь видно намеренное разделение именно имамами жителей на социальные слои. Будучи председателем, Гилмияр обеспечивает Саяфа двумя поддельными удостоверениями личности, в погребе мечети они хранят украденное зерно, там Гилмияр и несколько сбежавших кулаков укрываются, попав под раскулачивание, в то время, как Саяф с муэдзином проповедуют идею греховности идеи развития колхоза. Здесь, пользуясь своим положением муллы, Саяф управляет доверчивым народом, как ему захочется. Наблюдается противостояние устаревших устоев и нового коммунистического мира.

В итоге завравшегося муллу и его сообщников разоблачают комсомольцы под предводительством Асляма, Саяф с лживым удостоверением сбегает.

Казалось бы, натворив столько плохих дел, обманув столько людей и чудом избежав наказания, человек должен одуматься и залечь на дно, однако Саяф придерживался другого мнения. Он искренне верит в правильность своих действий и ни капли не раскаивается, более того, он продолжает в том же духе. Нужно отметить, что упорства и искреннюю веру в себя ему не занимать. Устроившись на работу на завод, намеренно в находившийся в пригороде, чтобы не встретить никого из знакомых, он пытается сломать аппарат, распиливающий бревна. Он хладнокровно вынашивает план несколько дней, однако его быстро разоблачают. В итоге он падает в яму, которую выкопал собственными руками.

Таким образом, подитожим, что в повести С. Агиш поднимает проблемы эгоизма власть имущих, борьбы гнилых устоев и зарождающегося социализма. Писатель тонко, через юмор освещает серьезные вопросы.